

证券代码: 000673

证券简称: 当代东方

公告编号: 2016-025

## 当代东方投资股份有限公司 2015 年年度报告摘要

### 一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文, 为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划, 投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

非标准审计意见提示

适用  不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

适用  不适用

是否以公积金转增股本

是  否

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为: 以总股本 393,080,000 股为基数, 向全体股东每 10 股派发现金红利 0 元 (含税), 送红股 0 股 (含税), 以资本公积金向全体股东每 10 股转增 10 股。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

适用  不适用

公司简介

股票简称	当代东方	股票代码	000673
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	陈雁峰	艾雯露	
办公地址	北京市朝阳区光华东路 5 号世纪财富中心 1 号楼 701 室	北京市朝阳区光华东路 5 号世纪财富中心 1 号楼 701 室	
传真	010-59407600	010-59407600	
电话	010-59407655	010-59407645	
电子信箱	chenyanfeng@sz000673.com	aiwenlu@sz000673.com	

## 二、报告期主要业务或产品简介

公司主营业务为影视文化业。2015年是公司继续推进战略调整并取得实效的一年，报告期内，公司紧紧围绕内容、渠道、衍生这一影视文化全产业链的规划，通过实施非公开发行成功介入影视制作发行领域，通过投资收购、战略合作的方式介入电影院线，并持续加强对优质版权购买及授权推广的投入，IP业务的开展呈现出良好的局面。

### （一）经营模式

报告期内，公司经营主要以电影、电视剧、综艺栏目（以下统称“影视剧”）制作发行为主。其主要经营模式为公司独立或与其他投资方共同出资筹建剧组并进行影视剧的拍摄创作，或者采购其他影视剧经营机构制作的影视剧产品，通过将其播映权出售给电视台、影院院线或新媒体取得销售收入，以及通过广告植入、IP授权等取得衍生品收入。

### （二）公司所属行业的发展阶段及公司所处的行业地位

近年来,随着国民经济持续增长,人民生活水平不断提高,对精神文化产品的需求也日益增加。2016年作为“十三五”的开局之年,“十三五”规划建议也提出了到2020年文化产业要成为国民经济支柱性产业的要求。一方面国家和地方政府大力扶持文化娱乐产业,另一方面文化娱乐也已经成为人们生活中不可缺少的一部分,文化产业正迎来快速发展的阶段,拥有巨大的市场潜能和空间。

#### 1、电影行业

2015年中国电影市场以超440亿的成绩完美收官。全国影院达到6,000多座,银幕达到3万余块。影院个数增长1300多座,增速达27%,全年新增银幕8035块,增速达到34%,在线购票占比飙升。充分体现出中国院线仍处于快速增长阶段,但与发达国家产业规模相比,我国电影产业仍然具有进一步增长空间。

#### 2、电视剧行业

2015年的“一剧两星”政策,标志着中国电视剧产业正式迈入转型期,一方面体现在精品电视剧内容的供不应求,另一方面,更具开放性的市场状态催生了互联网时代下更丰富的商业模式,为电视剧IP开发提供了空间。随着行业泛娱乐化的发展趋势的逐渐明晰,IP版权的价值正越来越受到重视。优质IP版权拥有强大的粉丝效应,用户参与度高,推广成本低,可多次开发并辐射到影视、游戏、动漫等娱乐全产业链中,从而实现全面价值挖掘。

公司自2011年开始转型以来,2015年已全面完成影视文化产业布局,形成了以影视剧的投资、制作、发行为主,院线、新媒体、IP版权运营、游戏衍生等业务全面发展的态势。公

司将继续依托人才与资源优势，围绕主业持续加强投资和整合力度，以进一步夯实公司的规模和实力。

### 三、主要会计数据和财务指标

#### 1、近三年主要会计数据和财务指标

公司是否因会计政策变更及会计差错更正等追溯调整或重述以前年度会计数据

是  否

单位：人民币元

	2015 年	2014 年	本年比上年增减	2013 年
营业收入	492,984,466.50	22,400,850.38	2,100.74%	16,792,186.93
归属于上市公司股东的净利润	110,748,694.91	-556,162.36	20,013.02%	2,263,922.12
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	91,335,027.11	-196,916.84	46,482.54%	-2,371,695.60
经营活动产生的现金流量净额	-489,837,994.73	-9,652,232.42	-4,974.87%	265,988.04
基本每股收益（元/股）	0.3684	-0.0027	13,744.44%	0.0109
稀释每股收益（元/股）	0.3684	-0.0027	13,744.44%	0.0109
加权平均净资产收益率	10.56%	-5.05%	15.61%	22.28%
	2015 年末	2014 年末	本年末比上年末增减	2013 年末
总资产	2,565,666,965.43	120,938,448.43	2,021.47%	81,771,926.49
归属于上市公司股东的净资产	2,086,976,323.33	10,735,660.85	19,339.66%	11,291,031.11

#### 2、分季度主要会计数据

单位：人民币元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
营业收入	0.00	111,786,321.20	116,247,698.10	264,950,447.20
归属于上市公司股东的净利润	-5,063,206.38	30,935,816.57	40,939,235.50	43,936,849.22
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	-5,063,769.40	29,515,842.21	40,249,741.49	26,633,212.81
经营活动产生的现金流量净额	-503,768.27	-33,800,848.91	-390,774,663.19	-64,758,714.36

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

是  否

## 四、股本及股东情况

## 1、普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

报告期末普通股股东总数	16,140	年度报告披露日前一个月末普通股股东总数	17,144	报告期末表决权恢复的优先股股东总数	0	年度报告披露日前一个月末表决权恢复的优先股股东总数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况		
					股份状态	数量	
厦门当代文化发展股份有限公司	境内非国有法人	22.33%	87,777,777	87,777,777	质押	87,777,777	
厦门当代投资集团有限公司	境内非国有法人	15.87%	62,400,000	0	质押	62,400,000	
南方资本—宁波银行—当代东方定向增发专项资产管理计划	其他	12.96%	50,925,926	50,925,926			
厦门旭熙股权投资基金管理有限公司	境内非国有法人	3.53%	13,888,889	13,888,889	质押	13,888,889	
厦门长航联合投资合伙企业（有限合伙）	境内非国有法人	2.36%	9,259,259	9,259,259	质押	9,259,259	
嘉实基金—建设银行—中国人寿—中国人寿委托嘉实基金公司混合型组合	其他	2.00%	7,878,998				
北京先锋亚太投资有限公司	境内非国有法人	1.88%	7,407,407	7,407,407	质押	7,407,407	
吕桢瑛	境内自然人	1.41%	5,555,556	5,555,556			
厦门华鑫丰广告有限公司	境内非国有法人	1.41%	5,555,556	5,555,556	质押	5,555,556	
中国工商银行—浦银安盛价值成长混合型证券投资基金	其他	1.20%	4,723,707				
上述股东关联关系或一致行动的说明	上述股东中当代文化、当代集团、厦门旭熙、先锋亚太存在关联关系并构成一致行动人。具体关联关系为：当代集团持有当代文化 90% 的股权；当代集团的控股股东厦门百信和持有厦门旭熙 80% 的股权；先锋亚太的控股股东为王玲玲，王玲玲和公司实际控制人王春芳为兄妹关系。其他六位股东与本公司以及本公司						

	的控股股东没有关联关系。其他六名股东之间本公司不知其是否存在关联关系，也不知是否属于《上市公司股东持股变动信息披露管理办法》规定的一致行动人。
参与融资融券业务股东情况说明（如有）	无

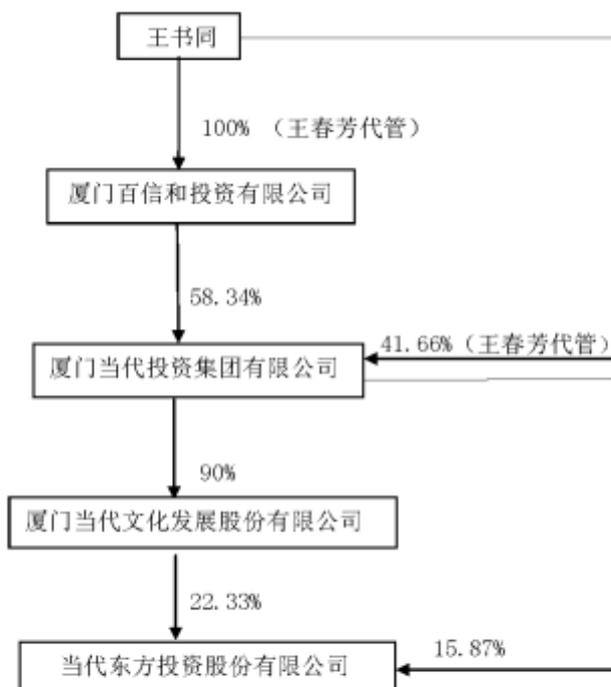
## 2、公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

□ 适用 √ 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

## 3、以方框图形式披露公司与实际控制人之间的产权及控制关系

控股股东及实际控制人股权结构图：



注：截止 2015 年 12 月 31 日，当代集团持有本公司股份 6240 万股，占总股本 39308 万股的 15.87%。2016 年 2 月 4 日，当代集团与嘉兴微票投资管理合伙企业（有限合伙）（以下简称“嘉兴微票”）签署《股份转让协议》，当代集团拟将其持有公司的 19,700,000 股股份（占公司总股本的 5.01%）通过协议转让方式转让给嘉兴微票。转让完成后，当代集团直接持有本公司股份比例将变为 10.86%。

## 五、管理层讨论与分析

### 1、报告期经营情况简介

2015 年是当代东方快速发展的一年，在影视文化产业蓬勃发展的洪流中，公司抓住良好

的市场机遇与外部环境，通过非公开发行收购盟将威，不断增强IP版权运营与外延并购能力，与国内外多家知名的传媒、游戏公司合作，在战略上落实了布局已久的“内容+渠道+衍生”定位，实现了业务收入的增长和经营业绩大幅提升。

2015年，公司实现营业收入49298万元，同比增长2101%；营业成本28863万元，同比增长4969%；归属于股东净利润11075万元，同比增长20013%，每股收益0.36元。

(1) 电视剧业务：依托盟将威成熟的影视剧制作发行能力，公司在独立开发新影视剧的同时，通过独家、联合制作等手段，不断推出优秀的影视作品。全年实现电视剧收入35046万元。

公司在2015年半年报披露的下半年拍摄计划中，计划开拍电视剧6部。下半年实际开拍作品7部，分别为电视剧《花开如梦》、《女儿红》、《海边女人》、《嘿，孩子》、《突击，再突击》、《洪湖风云》、《喋血武工队传奇》；全年实现首轮播出的电视剧4部，包括登陆央视一套播出的革命题材电视剧《王大花的革命生涯》、湖南卫视“金鹰独播剧场”首播的由李易峰、唐嫣主演的民国情感电视剧《活色生香》、由管虎执导，郭京飞、陈赫主演的都市爱情题材电视剧《月供》，以及近代传奇题材电视剧《潘多拉的秘密》等。

(2) 电影业务：2015年，公司参与投资电影《北京遇上西雅图之不二情书》、《太平轮：彼岸》、《碟中谍5：神秘国度》、《匆匆那年》等，全年实现电影收入3403万元。其中《太平轮：彼岸》、《碟中谍5：神秘国度》、《匆匆那年》已于2015年完成上映，吴秀波、汤唯主演的电影《北京遇上西雅图之不二情书》已拍摄完毕，并已定档2016年4月29日全国上映。

(3) 综艺节目：公司凭借自身强大的影视制作能力与良好的业内资源，在2015年积极参与投资制作综艺节目，如东方卫视《欢乐喜剧人》与河北卫视《中华好诗词》，均取得了收视率与观众口碑的双丰收。此外，2015年公司还首次参与投资真人秀节目——《冲上云霄》，亦取得不俗反响。报告期内，公司实现综艺栏目收入2472万元。

(4) 影视衍生业务：报告期内，公司将原创的影视剧版权以及引进的外部IP版权以授权、游戏改编运营等方式进行了衍生开发，通过对将近二十余部作品的版权进行衍生授权，全年实现衍生收入7425万元。此外，公司还全权拥有如《饥饿游戏》、《环太平洋》、《铁甲钢拳》等好莱坞S级IP，并已签下了《哆啦A梦》、《蒙奇奇》、《蜡笔小新》三个日漫的相关权益，在网络文学方面《醉游记》、《明将军》、《新宋》等IP也皆被收入囊中，为公司衍生品业务的下一步发展储备了优质资源。

**2、报告期内主营业务是否存在重大变化**

□ 是 √ 否

**3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况**

√ 适用 □ 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
电视剧	350,461,286.94	243,570,418.10	30.50%	1,670.98%	6,732.51%	-51.49%
综艺节目	24,716,981.13	5,000,000.00	79.77%	984.89%	134.80%	73.24%
衍生业务	74,245,282.40	7,225,318.94	90.27%	100.00%	100.00%	100.00%

**4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征**

□ 是 √ 否

**5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明**

√ 适用 □ 不适用

1、营业收入本期比上年同期增加2100.74%，主要系上半年公司完成非公开发行收购东阳盟将威，其电影及电视剧的制作收入纳入合并报表所致。

2、营业成本本期比上年同期增加4968.73%，主要系上半年公司完成非公开发行收购东阳盟将威，其电影及电视剧的制作成本纳入合并报表所致。

3、归属于上市公司普通股股东的净利润总额本期比上年同期增加20013.02%，主要系上半年公司完成非公开发行收购东阳盟将威，其净利润纳入合并报表所致。

**6、面临暂停上市和终止上市情况**

□ 适用 √ 不适用

**六、涉及财务报告的相关事项****1、与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明**

□ 适用 √ 不适用

公司报告期无会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况。

## 2、报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

适用  不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

## 3、与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

适用  不适用

公司2015年度纳入合并范围的子公司（含间接持股）共7家，较上年度新增4家，分别为：东阳盟将威影视文化有限公司、当代东方文化传媒集团（香港）有限公司、河北当代文化传媒有限公司（东阳盟将威影视文化有限公司之控股子公司）、盟将威美国影视文化有限公司（东阳盟将威影视文化有限公司之全资子公司）。

## 4、董事会、监事会对会计师事务所本报告期“非标准审计报告”的说明

适用  不适用