

文投控股股份有限公司

关于未弥补亏损达到实收股本总额三分之一的公告

本公司董事会及全体董事保证本公告内容不存在任何虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏，并对其内容的真实性、准确性和完整性承担个别及连带责任。

文投控股股份有限公司（以下简称“公司”）九届董事会第五十一次会议和九届监事会第二十四次会议审议通过了《关于未弥补亏损达到实收股本总额三分之一的议案》。现将具体情况公告如下：

一、事项概述

根据中兴财光华会计师事务所（特殊普通合伙）审计，公司2020年度实现营业收入527,986,746.42元，归属于上市公司股东的净利润-3,462,649,263.23元。截至2020年12月31日，公司合并财务报表未分配利润为-3,868,296,999.33元，实收股本为1,854,853,500.00元，公司累计未弥补亏损金额已达到实收股本总额的三分之一。根据《中华人民共和国公司法》及公司《章程》的规定，该事项需提交公司股东大会审议。

二、相关原因

公司未弥补亏损金额达到实收股本总额的三分之一，主要为公司2020年度亏损幅度较大导致。公司2020年度亏损原因如下：

1. 受新冠肺炎疫情影响，公司主营业务受阻。一是受疫情影响，公司旗下影院应国家防疫要求自2020年初全部停业，错过春节、暑期两个重要票房档期，对影院收入影响巨大。二是受疫情影响，市场上的影视剧组开工不足、影视项目播出渠道受阻，公司新增影视制作业务亦推进缓慢，导致大量成本开支，播出回款延后。三是受各地疫情隔离政策影响，公司文化经纪业务、文化产业发展运营服务等跨区域“文化+”业务亦无法正常开展，导致相关收入下滑较大。

2. 计提大额资产减值损失。一是报告期内，公司对部分持续亏损、扭亏无望的影院进行了闭店，导致报告期内一次性计提大额长期资产减值和摊销成本。二

是受疫情影响，公司上下游企业普遍出现资金周转困难，导致公司项目回款难度增加，已投资项目的退出风险加大，公司对部分难以收回的信用资产进行了减值。三是受公司整体业绩不及预期影响，也导致公司商誉资产存在较大程度的减值。

三、应对措施

1. 加强主营业务能力。后疫情时代，公司影院业务将通过更科学、精细的方式压降经营成本，减少管理层级，提升运营效率和服务水平；加强“文投院线”的全国建设推广，进一步扩大品牌影响力。影视层面，公司将进一步加强与优秀机构、平台的合作，锁定更多精品内容和渠道资源；同时，公司将增加对重要历史题材、重要档期影视作品的参与程度，逐步搭建文投电视剧开发平台，充分围绕自身资源，打造一众具有正向价值观和市场影响力的影视精品。游戏板块，公司将依托自身研发能力，进一步加大研发力度，争取年内上线3-5款新游戏产品。

“文化+”板块，公司将积极把握北京冬奥会黄金筹备期，充分挖掘冬奥IP资源，推出一系列冬奥题材的电影、电视剧、综艺、音乐剧等合作项目；同时，积极利用公司的冬奥特许经营权限，与优质的文化衍生品供应商、分销商达成合作，创造利润增长点。

2. 清退和剥离低效资产。公司将加速推进对低效资产的整顿和盘活工作，包括对持续经营情况较差的影院资产寻求关停及处置，积极推进长期股权投资资产、财务投资产品的变现退出等，加速公司资金回流，提升公司资金使用效率和盈利能力。

本事项尚需提交公司股东大会审议。

特此公告。

文投控股股份有限公司董事会

2021年4月27日